

Allegro furioso ♩ = 120

1

A-C-D-E *f*

7

13

19

25

31

37

43

49

54

59

64

70

76

* A piece of folkmusic based on Balkan rhythms with different time signatures which has to be played with a lot of enthusiasm. Still keep the tempo strict otherwise you will end up in trouble from bar 49 on. These accents [\wedge] are meant to be played sharper, not necessarily louder. These accents [\wedge] are stronger and can be interpreted as forceful. Let the melodyline in bar 65,66,etc. come out a little bit more [the upperline].

* Dit is een stukje volksmuziek, gebaseerd op balkan ritmes met verschillende maatsoorten, dat met veel enthousiasme gespeeld moet worden. Houd toch het tempo vast anders kom je vanaf maat 49 in de problemen. Deze accenten [\wedge] behoren scherper gespeeld te worden, niet perse luider. Deze accenten [\wedge] zijn sterker en hebben een krachtig karakter. Laat de melodieline in maat 65,66 etc. een beetje naar voren komen [de bovenste lijn].

* German

* French

* Spanish